

К вопросу о налаживании позитивного межкультурного диалога в контексте интеграции азербайджанцев в российское общество

Аннотация: в статье рассматриваются ключевые предпосылки формирования позитивного межкультурного диалога в процессе интеграции азербайджанской общины в современное российское (калининградское) общество. Представлена гипотеза о роли социокультурных институтов, общественных объединений и молодёжных инициатив в минимизации межэтнической интолерантности и выстраивании эффективного взаимодействия. Центральное внимание уделяется региональному аспекту интеграции азербайджанского общества в российское.

Ключевые слова: азербайджанская диаспора, интеграция, межкультурный диалог, межэтнические отношения, российское общество, социокультурная адаптация.

Введение

Российская Федерация исторически представляет собой полиэтническое пространство, стабильность которого напрямую зависит от эффективности межкультурного взаимодействия населяющих его народов [5]. В контексте современных миграционных, демографических процессов актуализируется вопрос интеграции этнических общин, среди которых азербайджанская диаспора занимает одно из ключевых мест [6]. По данным Всероссийской переписи населения, азербайджанская община стабильно входит в число динамично развивающихся этнических групп в РФ, несмотря на снижение доли азербайджанского этноса в России по состоянию на 2021 год (таблица 1) [3].

Таблица 1

Азербайджанская община в России

Численность Отдельно выписанные лезгины, талыши, таты – <i>этнически</i> не являются тюрками, но их <i>национальная</i> идентичность – азербайджанская.	По состоянию на 2020 год официально в России проживает 474 576 этнических азербайджанцев (0,36% в 2020 году, 0,44% - в 2010 и 0,43% - в 2002), 488608 лезгин, 3595 талышей, 575 татов.
Региональное распределение	Наиболее крупные общины сосредоточены в Московском регионе, Тюменской области (ХМАО и ЯНАО), Санкт-Петербурге, Краснодарском и Ставропольском краях, а также в Дагестане.
Региональный компонент	Согласно Всероссийской переписи населения по состоянию на 2023 год в Калининградской области 2555 азербайджанцев, 414 лезгин, 78 талышей.

Согласно Декларации о союзническом взаимодействии между Российской Федерацией и Азербайджанской Республикой от 22.02.2022 г., пункт 40: «Стороны намерены всемерно способствовать сохранению духовной и культурной близости народов

двух стран, обеспечивать защиту, сохранение и развитие исторического, культурного и религиозного наследия, а также этнической, языковой и культурной самобытности проживающих на территориях Сторон национальных меньшинств, создавать условия для активного участия их представителей в общественно-политической, культурной и социально-экономической жизни в соответствии с национальным законодательством. В этой связи Стороны будут предпринимать шаги для поощрения деятельности диаспоральных организаций в рамках национального законодательства, которая способствовала бы расширению экономических, культурных и гуманитарных связей Российской Федерации и Азербайджанской Республики» [2].

Таким образом, налаживание позитивного межкультурного диалога между азербайджанцами и принимающим российским обществом, а также россиянами и принимающим азербайджанским обществом является стратегически важной задачей для поддержания общественной солидарности и гражданского согласия.

Социокультурные маркеры интеграции

Процесс интеграции азербайджанцев в российскую социокультурную среду имеет глубокие исторические корни, восходящие к советскому и досоветскому периодам [3]. Важно отметить, что позитивный межкультурный диалог предполагает не ассимиляцию, а взаимное уважение и сохранение культурной идентичности при одновременном принятии правовых, языковых и социальных норм *принимающего* государства. Основными барьерами на пути к гармоничной интеграции часто выступают [4]:

1. Языковой барьер (особенно среди трудовых мигрантов первого поколения);
2. Стереотипизация образа мигранта/потомка мигрантов в медиапространстве;
3. Дефицит открытых площадок для неформального межэтнического общения.

Уровень владения государственным языком РФ — ключевой показатель успешной адаптации, поскольку способность решать коммуникативные задачи, преодолевать языковые и культурные барьеры предопределяет самоощущение человека в данном социальном окружении. По данным Института социологии РАН, более 95% постоянно проживающих в России азербайджанцев свободно владеют русским языком. Среди молодёжи (второе и третье поколение, родившееся в РФ) этот показатель стремится к 100%, при этом русский язык часто становится основным языком повседневного и делового общения, в то время как азербайджанский сохраняется как язык внутрисемейных коммуникаций [1].

Согласно мониторингу ВЦИОМ и Левада-Центра по вопросам межэтнической напряжённости, уровень открытой ксенофобии по отношению к представителям азербайджанской общины в крупных городах России оценивается как низкий/умеренный (в пределах 7–9% негативного восприятия), что значительно ниже показателей начала 2010-х годов. До 72% опрошенных россиян отмечают, что проведение совместных культурных и гастрономических фестивалей (таких как Новруз, Дни культуры) напрямую способствует снижению социальной дистанции и разрушению негативных стереотипов [1].

Таким образом, организация культурно-досуговых мероприятий регионального значения может быть рассмотрена как инструмент налаживания позитивной межкультурной коммуникации.

Роль молодёжных и общественных институтов

По данным Минобрнауки РФ, Азербайджан входит в число лидеров среди стран СНГ по количеству студентов, обучающихся в России (более 11 тысяч человек, включая квоты Правительства РФ). Это формирует мощный пласт академической и просвещённой молодёжи, готовой к налаживанию позитивного межкультурного диалога [2].

Создание объединений, направленных на организацию и реализацию культурно-массовых мероприятий в российских регионах (такие как «Сызранский помидор», «VK Fest», «Воздух Карелии» и др.), позволяет решать актуальные социокультурные задачи. Примерами объединений являются языковые курсы, межнациональные лектории, совместные благотворительные и культурные мероприятия (например, Дней азербайджанской культуры, праздника Новруз), субботники и пр. Поскольку посещение данных платформ и участие в мероприятиях не предполагает ограничений по национальному, религиозному, культурному признакам, мероприятия, организованные молодёжью, смогут выступить в качестве медиаторов, транслирующих азербайджанские ценности, адаптируя их к российскому контексту.

Выводы и рекомендации

Налаживание позитивного межкультурного диалога — это двусторонний процесс, требующий усилий как со стороны интеграционных институтов государства, так и со стороны самой этнической общины. Для оптимизации данного процесса необходимо:

1. Вести аналитику потребностей двустороннего взаимодействия на территории Калининградской области, планировать и организовывать мероприятия региональных межкультурных центров.
2. Адаптировать интеграционные программы к социокультурным и просветительским задачам.
3. Активно использовать цифровые форматы и социальные медиа для популяризации совместных межэтнических проектов.

Таким образом, конструктивный межкультурный диалог, реализуемый азербайджанцами и представителями других национальностей региона в рамках культурно-досуговых и культурно-массовых мероприятий, может выступить не только инструментом снижения рисков этнической интолерантности, но и укрепления связей между Россией и Азербайджаном на уровне народной дипломатии.

Список источников

1. Арефьев А.Л. Русский и мировые языки в зеркале статистики. CARTA Research Journal. Articles and Abstracts from the 23rd Conference. 2021. Vol. 7. Pp. 13-20.
2. Гусейн-Заде Р.Г., Деревянченко А.А. Иностранные студенты в российских вузах // Знание. Понимание. Умение. 2021. №1.
3. Новрузова Г. Азербайджанцы в Российской Федерации // Россия и мусульманский мир. 2010. №6.
4. Сухоруких А.В. Образовательная традиция как фактор становления межкультурного диалога // Интеллект. Инновации. Инвестиции. 2020. №1.
5. Унежева С.Р., Хафизова С. А., Жукова Т. А., Климова И. И., Дронова С. Ю. новые вызовы развития поликультурного образования в России // МНКО. 2024. №2 (105).

Меликова Э.И.

6. Чутчева К.А. Интеграция культурных ценностей актуальный вектор развития современной культуры // Известия АлтГУ. 2010. №1-2.

Электронные ресурсы

1. ВЦИОМ <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/tolerantnost-protiv-ksenofobii-etnicheskie-simpatii-i-antipatii-rossiyan>
2. Кремль <http://www.kremlin.ru/supplement/5777>
3. Федеральная служба государственной статистики https://rosstat.gov.ru/vpn/2020/Tom5_Nacionalnyj_sostav_i_vladenie_yazykami